

Heidelberg, den 27.10.2017

272. Auktion- 24. November 2017



### **Nachlass Dr. Bob Major, Waghäusel, Teil I & Auflösung einer Galerie**

Dr. Bob Major war passionierter Sammler... Er zählte zu den ersten Kunden des Hauses und ließ kaum eine Auktion aus. Neben seiner Leidenschaft für Porzellan, vor allem Meißner und Herend (letzteres wird in der 273. Auktion im März versteigert), zählten altes und modernes Glas, Silber, Historica und Gemälde zu seinen Sammelgebieten. Nicht ohne Humor, erwarb er fünf Ölgemälde des Meisterfälschers Konrad Kujau, mit dem er sich anfreundete. Besonders gelungen ist die großformatige Arbeit „Der Kuss“ nach Gustav Klimt von 1908/9 (Los 183- Taxe: € 2500-2800,-/ Limit: € 900,-), aber auch die „Rainbow Sphinx“ nach Michael Parkes zeigt sein Talent! (Los 186- Taxe: 900-1000,-/ Limit: € 350,-) (s. auch Lose 182,184-185,187 & Bericht v. B. Müller).

Im Bereich Kunst sind natürlich auch ein paar „Echte“ dabei! Hervorzuheben sind das große Ölgemälde mit Leda und dem Schwan nach Leonardo da Vinci von Hendrik van Balen d.J. & Werkstatt aus dem 17. Jh. (Los 13- Taxe: 9000-12000,-/ Limit: € 2500,-), ein Ölgemälde von Thomas Hartmann von 2010 „Jedem sein eigener Horizont“ (Los 158- Taxe: € 4000-4500,-/ Limit: € 900,-), eine Mischtechnik mit Collage des italienischen Futuristen Enrico Prampolini ( Los 236-Taxe: € 3300-3500,-/ Limit: € 750,-) und eine große Farblitho von Corneille mit weiblichem Akt, Vogel u. Vulkan von 1991 (Los 127- Taxe: € 2000-2500,-/ Limit: € 600,-). Aus der Galerie-Auflösung stammen zahlreiche Grafiken von Otmar Alt, Friedensreich Hundertwasser, Marc Chagall, Paul Wunderlich, Elvira Bach, Andy Warhol, AR Penck, Salvador Dali, Joseph Beuys und James Rizzi, dabei passend zur Jahreszeit: ein seltenes Ölbild „Santa's Treat“ von 1999 von Rizzi im Schaukasten! (Los 243- Taxe: € 1200-1500,-/ Limit: € 290,-) Der tschechische Grafiker u. Karikaturist Adolf Born ist mit acht Arbeiten vertreten (Lose 100-104).



Bei der religiösen Kunst können wir diesmal Museales anbieten: das romanische Kruzifix aus Bronze um 1150 (Los 43- Taxe: € 6000-8000,-/ Limit: € 2500,-), die Maria aus einer Beweinungsgruppe aus Holz, die Bartholomäus Steinle um 1610 zugeschrieben wird (Los 41-Taxe: € 4500-5000,-/ Limit: € 1800,-), die spätgotische Maria in Anbetung aus Holz, wohl aus Oberschwaben um 1500 (Los 42-Taxe: € 4500-5000,-/ Limit: € 1800,-), der rastende Christus aus Holz vom Ober-/ Mittelrhein des frühen 16. Jhs. (Los 44- Taxe: € 2500-3000,-/ Limit: € 800,-), das Steinrelief eines bärtigen Propheten aus dem Umkreis Niklas Gerhaerts um 1470/80 (Los 40-Taxe: € 6000-6500,-/ Limit: € 1900,-) könnte das Herz des einen oder anderen Sammlers höher schlagen lassen! Wem diese Kategorie als Weihnachtsgeschenk doch etwas zu teuer ist, findet sicherlich das Geeignete bei der umfangreichen Sammlung Holzschnitzereien aus dem Erzgebirge, u.a. Engelskapellen, Weihnachtspyramiden und ein großer Nussknacker! (Lose 55-68).

Neben figürlichem Porzellan sind zahlreiche Zierteller, Vasen, Service von Meißen, KPM, Fürstenberg, Nymphenburg, Hutschenreuther, Sèvres zu erwähnen, u.a. Kuriositäten wie der Warmhalteteller mit Wasserbecken und Deckel, Wien, 2. H. d. 19. Jhs. und ein Porzellan-Medaillon und 12 Miniaturen aus der Schönheiten-Galerie, Hutschenreuther um 1865 (Los 781- Taxe: € 3000-3500,-/ Limit: € 900,-). Nicht zu vergessen: Koppchen und Mokkatasse aus Eierschalen-Porzellan von Rozenburg im feinsten Jugendstil! (Lose 365-366- Taxen: € 400-900,-/ Limits: € 250/ 450,-)

Im Bereich Glas stechen beim Jugendstil die Cameovasen mit Landschaftsdekor von Emile Gallé um 1910 (Los 479- Taxe: € 600-800,-/ Limit: € 250,-) und Daum um 1905 (Los 488-Taxe: € 1500-2000,-/Limit: € 400,-) hervor, während bei der Moderne Murano-Glas mit Namen wie Ercole Barovier, Archimede Seguso (Lose 503, 506, 507, 508) und Kosta Boda (Lose 509-511) vertreten sind - auch ein prächtiger Deckenleuchter von Murano sei erwähnt (Los 354- Taxe: 1200-1500,-/ Limit: € 350,-).

Aus der Werkstatt des badischen Hofgoldschmiedes und gebürtigen Heidelbergers Nikolaus Trübner um 1900 stammt der fünfteilige Kaffee- und Teekern auf Tablett aus Silber, ein Highlight! (Los 535- Taxe: € 8000-9000,-/ Limit: € 4500,-). Aus Silber ist auch ein Trinkspiel in Form eines Fuchses (Los 548- Limit: € 300,-), eine Schale von Tiffany & Co. (Los 545- Limit: € 140,-) und ein Cloisonné-Ei von Nikolai Zverev, Moskau um 1910 ( Los 534- Limit: € 200,-).







Bei den Antiken sind drei römische Amphoren der Kaiserzeit, Meeresfunde aus alter deutscher Sammlung ( Lose 735-737- Taxen: € 250-700,-/ Limits: € 80-350,-), in der Rubrik Asiatica ein chinesischer Blauweiß-Teller mit Reitern der Kangxi-Zeit um 1700 (Los 629- Taxe: € 2500-3000,- /Limit: € 700,-), ein osmanischer Prunksäbel des 18. Jhs. (Los 719- Taxe: € 4000-6000,-/ Limit: € 1500,-) und bei den Africana der Wächterkopf eines Reliquars der Fang ( Los 728- Taxe: € 2000-2500,-/ Limit: € 700,-) hervorzuheben.

Aus einer Baden-Badener Villa stammen eine Reihe großer Orientteppiche, u.a. der Seidenteppich Kayseri 425 x 392 cm (Los 338- Taxe: € 6000-8000,-/ Limit: € 1200,-) und die Kashmirseiden-Teppiche Ghom 588 x 385 cm/ 583 x 340 cm (Lose 339/ 345-Taxen: € 1000-2000,-/ Limits. € 450/300,-).

Kein Weihnachtsfest ohne einen guten Schluck - hier bietet der Weinkeller unseres Sammlers eine gute Auswahl, u.a. div. Flaschen Château Cheval Blanc, Château Mouton Rothschild, 1 x Petrus 1995 und Champagner Roederer Cristal, alle mit einem Limit von € 20,-!



Auktion am Freitag, dem 24. November 2017. Ab dem **4. November 2017** kann der **Online-Katalog** auf unserer Homepage abgerufen werden ([www.kunst-und-kuriosa.de](http://www.kunst-und-kuriosa.de)). Die **Vorbesichtigung** findet vom **18. bis 23. November 2017** statt.

Bei Fragen wenden Sie sich bitte an:  
 Dr. Yasemin Tuna-Nörling  
 K&K Auktionen in Heidelberg  
 Rischerstraße 3  
 69123 Heidelberg  
 06221-840840  
[tuna-noerling@kunst-und-kuriosa.de](mailto:tuna-noerling@kunst-und-kuriosa.de)